

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA



PROYECTO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL

PROMOVIENDO LAS ACTIVIDADES CULTURALES Y DEPORTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE PREGRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD-UNAC

Docente Responsable

Dr. Miguel Angel Gil Flores

V Ciclo de estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Física.

CALLAO - PERÚ

AÑO 2023

Índice

1. Antecedentes.....	2
2. Justificación.....	2
3. Objetivos.....	2
4. Fundamentación del Proyecto.....	2
5. Metodología.....	2
6. Metas.....	2
7. Potenciales beneficiarios.....	3
8. Impacto de la actividad.....	3
9. Medios de verificación.....	3
10. Cronograma.....	3
11. Presupuesto y recursos.....	4
12. Participantes en el proyecto.....	4

1. Antecedentes

La Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional del Callao reconoce la importancia de brindar una educación integral a sus estudiantes de pregrado. Sin embargo, se ha observado una falta de participación en actividades culturales y deportivas por parte de los estudiantes, lo que puede afectar su bienestar y desarrollo personal.

2. Justificación

El proyecto se propone fomentar la participación de los estudiantes de pregrado en actividades culturales y deportivas para promover un equilibrio entre su formación académica y su desarrollo personal. Esto contribuirá a mejorar su calidad de vida, fortalecer habilidades sociales, reducir el estrés y promover una comunidad estudiantil más activa y saludable.

3. Objetivos

- 3.1. Fomentar la participación activa de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Salud en actividades culturales y deportivas.
- 3.2. Proporcionar oportunidades para el desarrollo de habilidades sociales, trabajo en equipo y liderazgo
- 3.3. Mejorar la calidad de vida de los estudiantes a través de la práctica regular de actividades físicas y culturales.

4. Fundamentación del Proyecto

La investigación ha demostrado que la participación en actividades culturales y deportivas tiene impactos positivos en la salud mental, el bienestar general y el rendimiento académico de los estudiantes. Estas actividades también fomentan la interacción entre pares y promueven un sentido de pertenencia a la comunidad universitaria.

5. Metodología

- Realización de encuestas para comprender las preferencias e intereses de los estudiantes.
- Organización de talleres introductorios a diversas actividades culturales y deportivas.
- Creación de clubes y grupos de interés para mantener la participación a largo plazo.
- Colaboración con expertos en actividades culturales y deportivas para brindar orientación y capacitación.

6. Metas

- Aumentar la participación en actividades culturales y deportivas en un 40% en el semestre académico 2023-B

- Establecer al menos tres clubes permanentes de actividades culturales y deportivas.
- Realizar al menos dos eventos culturales y deportivos de gran escala durante el proyecto.

7. Potenciales beneficiarios

Estudiantes de pregrado de la Facultad de Ciencias de la Salud, docentes, personal administrativo y la comunidad universitaria en general.

8. Impacto de la actividad

- Mejora del bienestar mental y físico de los estudiantes.
- Fortalecimiento de habilidades sociales y de trabajo en equipo.
- Creación de un ambiente universitario más activo y dinámico.

9. Medios de verificación

- Registros de participación en actividades.
- Encuestas de satisfacción y retroalimentación de los estudiantes.
- Evaluaciones de docentes y facilitadores.

10. Cronograma

ACTIVIDADES	AGOSTO	SETIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
Elaboración y presentación de proyecto	X				
Socialización e involucramiento con el proyecto	X				
Diagnóstico de de las actividades culturales e actividades deportivas	x				
Aplicación de las actividades culturales		X	X	X	
Aplicación de las actividades deportivas		X	X	X	
Sistematización de Resultados				X	

Elaboración y Presentación del informe de Ejecución del proyecto					X
------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	---

11. Presupuesto y recursos

El proyecto será autofinanciado por los estudiantes del V ciclo de la Escuela profesional de Educación Física.

12. Participantes en el proyecto

Docente: Dr. Miguel Angel Gil Flores

Estudiantes:

AGUILAR QUISPE GUSTAVO DANIEL
 ALIAGA VALDIVIA ADRIAN GERARDO
 AYALA ARCA CAROL ANGELINA
 BARRIAL QUISPE JHAN JHEFERSON
 BERMEO CAMINO KATHERINE
 BERRIOS CRUZ PAMELA LUCIA
 CAMARENA HUAMAN ISMAEL ALONSO
 CAPCHA REYES DIANA JEARLETH
 CHAVEZ MENDIETA BRITNEY SHEYLA
 COAQUIRA VARGAS JIMENA
 COSQUILLO ALFARO GILMAR NEIL
 CUYA HUAPAYA ANAHI BELEN
 DIAZ DOMINGUEZ ANDRE JOSELITO
 GAMARRA OSORIO FRANCIS MIGUEL
 HÖFLICH MOYA CLAUDIA MARÍA
 HUACACHI BERNAOLA DANIEL SILVERIO
 LOPEZ RAMIREZ HELEN NICOL
 MENDOZA ALMEIDA KEVIN SERGIO STEVEN
 NEYRA RIOS YADIRA PAMELA
 NUÑEZ GOMEZ RUBI ARIEL
 PALOMINO JARA KANT IVAN
 QUISPE AHUANARI KARLA CRISTINA
 ROJAS GALVAN MIGUEL ENRIQUE
 RUBIO MARTINEZ BASCO SEBASTIAN
 RUIZ CAMPOS MARYORIC SMIG
 SILVA QUISPE ANGELLA VALERIA
 SULLCA GALARZA JUAN JESÚS
 VARGAS VERA NICOLAS RAUL
 VILCHEZ APARCANA THRECY MARYANN

REFERENCIAS.

CORNEJO, J. (1993). Políticas Culturales y políticas de comunicación en el Perú (1895-1990). Lima, Perú: Universidad de Lima.

GIROUX, H. (2001). Cultura, política y práctica educativa. Madrid, España: GRAÓ.

Grimaldo, M. (2004). Manual de Identidad Cultural. Lima, Perú: Universidad de San Martín de Porres.

GRIMSON, A. (2001). Interculturalidad y Comunicación. Bogotá, Colombia: Norma.

INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA (2002). Lineamientos y Programas de Política Cultural del Perú 2003-2006. Lima: Consejo Nacional de Cultura.

REY, G. (2003). Diversidad cultural, desarrollo y equidad. Modo de ser, maneras de soñar: Retos para una agenda de políticas públicas de las Américas, especializada en Cultura. Recuperado el 3 de Abril del 2006.

UNESCO (2001). Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural. Recuperado el 31 de marzo del 2006 de: <http://www.uasb.edu.ec/padh/revista11/instrumentos/declaracion%20unesco.htm>